

СЪ ДОЗВОЛЕНІЯ НАЧАЛЬСТВА.

Въ Четвергъ 28-го Апрѣля сего 1838 года.

**ВЪ ЗАЛѢ РАТУШИ**

Въ пользу бѣдныхъ Виленскаго Благотворительнаго Общества.

Любителями музыки подъ Дирекцію ГГ. Тибе, и Г. Месъ данъ будетъ:

**БОЛЬШОЙ  
ВОКАЛЬНЫЙ И ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЙ.**

**КОНЦЕРТЪ**

Въ которомъ будутъ разыграны:

**ЧАСТЬ ПЕРВАЯ.**

- 1) Увертюра изъ Оперы Семирамида, музыка Россини, аранжированная для 8-ми піано-форте Г-мъ Ф. Тибе.
- 2) Арія изъ Оперы *la Straniera* (col sorriso d'innocenza), музыка Беллини.
- 3) 3-й Концертъ на Піано-форте, сочиненія Калкбреннера.
- 4) 9-й Концертъ на Виолончели, сочиненія Ромберга.
- 5) Гимнъ о Благотворительности, сочиненія Г. Г. Месъ.

**ЧАСТЬ ВТОРАЯ.**

- 6) Увертюра для цѣлаго оркестра изъ Оперы Анна Боллени, музыка Даницетти.
- 7) Арія изъ оперы Гугеноты (*O! beau pays de la Tourraine*) музыка Мейербера.
- 8) Рондо на піано-форте, сочиненія Калкбреннера.
- 9) Арія и тема изъ Оперы Вильгельмъ Тель, музыка Россини, положенная на голосъ Г-мъ Г. Месъ.
- 10) Большой хоръ, сочиненія Мейербера.

Начало въ 7½ часовъ непременно.

Цѣна билета для нумерованнаго кресла въ первыхъ рядахъ 3 руб. серебр.  
Ненумерованныя мѣста въ дальнѣйшихъ рядахъ . . . 1 — 50 коп.  
Для балкона . . . . . 50 —

Билеты въ нумерованные кресла можно получать въ Лавкѣ Г-на Фіорентини, а для прочихъ мѣстъ съ 12-ти часовъ по полудни въ день Концерта при Ратушной Залѣ въ кассѣ.

We Czwartek dnia 28 Kwietnia 1838 r.

**W SALI RATUSZOWEJ**

Nad ochod ubogich Wileńskiego Towarzystwa Dobroczynności.

Przez Amatorów muzyki, pod dyрекcyą PP. Tiebe i H. Mees, dany będzie:

**WIELKI  
WOKALNY I INSTRUMENTALNY.**

**KONCERT**

W którym będą wykonane:

**CZEŚĆ PIERWSZA.**

- 1) Uwertura z Opery *Semiramida*, muzyka Rossiniego, ułożona na ośm fortepianow przez P. F. Tiebe.
- 2) Arya z Opery *la Straniera* (col sorriso d'innocenza), muzyka Belliniego.
- 3) Koncert 3-ci na fortepiano, kompozycji Kalkbrennera.
- 4) Koncent 9-ty na Wiolonczelli, kompozycji Romberga.
- 5) Hymn do Dobroczynności, kompozycji P. H. Mees.

**CZEŚĆ DRUGA.**

- 6) Uwertura na całą orkiestrę z Opery *Anna Bolena*, muzyka Danizettego.
- 7) Arya z Opery *Hugonoci* (*O beau pays de la Tourraine*), muzyka Meyerbera.
- 8) Rondo na fortepiano, kompozycji Kalkbrennera.
- 9) Arya i Thema z Opery *Wilhelm Tel*, muzyka Rossiniego, ułożone do śpiewu przez P. M. Mees.
- 10) Wielki chór, kompozycji Meyerbeera.

Zacznie się o pół do 8 wieczorem punktualnie.

Cena билета на кресло numerowane w pierwszych rzędach Rub. sr. 5.  
Miejsce nienumerowane w dalszych rzędach . . . — — 1 kop. 50.  
Na balkon . . . . . 50.

Билетовъ до креселъ нумерованныхъ dostać można w sklepie P. Fiorentiniego, a na dalsze miejsca od godziny 12-tej w dzień Koncertu przy Sali Ratuszowej w Kassie.



Всего вышло 22 1/2 рубля

## В СЕБЕ РАССУЖДАЮ

Надлежащее уважение к личности человека

Всего вышло 22 1/2 рубля

## В СЕБЕ

Всего вышло 22 1/2 рубля

## КОНОСТ

Всего вышло 22 1/2 рубля

### СВЕТЛО

Всего вышло 22 1/2 рубля

### СВЕТЛО

Всего вышло 22 1/2 рубля

Всего вышло 22 1/2 рубля

Всего вышло 22 1/2 рубля

Всего вышло 22 1/2 рубля

М. Д. 2, 5